

Nuit et brouillard

Jean Ferrat

Strophe 1

Alto

C Am7 Dm7

Il s'é - taient vingt et cent ils é - taient des mil - liers Nus et mai - gres trem - blants dans ces

5 G7 Em7 Am7 Dm7 G C

A wagons plombés Qui dé - chiraient la nuit de leurs ongles battants Ils é - taient des miHiers ils é - taient vingt et cent.

10 C E7 Am F

S Ils se cro - yaient des hommes n'é - taient plus que des nombres De - puis long - temps leurs

A Vingt et cent Leurs dés a - vaient é - té je -

T Vingt et cent Ils se cro - yaient des hommes plus que des nombres long - temps leurs

14 G C7M Am9 Am Dm7

S dés a - vaient é - té je - tés. Dès que la main re - tombe il ne res - te qu'une ombre Ils ne de - vaient ja -

A tés ou ou ou Ja mais re -

T dés é - té je - tés ou ou Ja - - - mais ja -

18 Dm7 E7 Am C Am7

S mais plus re - voir un é - té. Fui - - - te mo - no - no -

Strophes 2 et 3 Ils n'ar - ri - vaient pas tous

A voir l'é - té. La fui - te mo - no - tone et sans hâ - te du temps Sur - vivre
Ils n'ar - ri - vaient pas tous à la fin de voy - agé Ceux qui

T mais plus re - voir un é - té Hâ - - - te du
N'ar - ri - vaient pas tous à la fin de voy - agé Ceux qui

Nuit et brouillard 2

24 Dm7 G Em7 Am7

S
 tone pas Com - bien de tours qui n'en
 pas Peuvent - ils être heu - reux les vei -

A
 en - core un jour une heure obs - ti - né - ment Com - bien de tours de roue d'ar - rêts et de dé - parts Qui n'en
 sont re - ve - nus peu - vent - ils être heu - reux? Ils es - saient d'ou - bli - er é - ton - nés qu'à leur âge Les vei -

T
 temps pas Dis - til - - - ler l'es - - - -
 pas De - ve - - - nues si

28 Dm7 G C C E7 Am

S
 fi - ni - ssent pas de dis - til - ler l'es - - - - poir Ils s'ap - pe - laient Jean -
 nes de leurs bras soient de - ve - nues si bleues Les Al - le - mands guet -

A
 fi - ni - ssent pas de dis - til - ler l'es - - - - poir S'ap - pe - laient
 nes de leurs bras soient de - ve - nues si bleues Ils guet - taient

T
 poir bleues l'es - - - - poir bleues S'ap - pe - laient Ils s'ap - pe - laient Jean -
 bleues si - - - - bleues Ils guet - taient Les Al - le - mands guet -

32 Am F G CM7

S
 Pierre Na - ta - cha ou Sa - muel Cer - tains pri - aient Jé - sus Jé - ho - va ou Vich - nou D'autres ne pri - aient
 taient du haut des mi - ra - dors La lu - ne se tai - sait com - me vous vous tai - siez En re - gar - dant au

A
 Jean - Pierre Na - ta - cha ou Sa - muel ou ou
 Guet - taient du haut des mi - ra - dors ou ou

T
 Pierre ou Sa - mu - el pri - aient Jé - sus ou Vich - nou ou
 taient des mi - ra - dors ne se tai - saient vous vous tai - siez ou

36 Am9 Am Dm7 Dm7 E7 Am

S
 pas mais qu'im - por - te le ciel Ils vou - laient sim - ple - ment ne plus vivre à ge - noux
 loin en re - gar - dant de - hors Vo - tre chair é - tait tendre à leurs chiens po - li - ciers.

A
 ou - Sim - ple - ment à ge - noux
 ou A - leurs chiens po - li - ciers

T
 ou Sim - ple - - - - ment ne plus vivre à ge - noux
 ou A - leurs chiens tendre à leurs chiens po - li - ciers

Nuit et brouillard 3

41

S

Ou _____ ou ou _____ ou ou _____ ou ou

Strophes 4 et 5

Db Bbm Ebm7 Ab7

A

On me dit qu'à présent que ces mots n'ont plus cours Qu'il vaut mieux ne chan-ter que des chansons d'a-mour Que le
 Vous é - tiez vingt et cent vous é - tiez des mil-liers Nus et mai-grestrenblants dans ces wa-gons plom-bés Qui dé-

T

Ou ou ou ou ou ou

46

S

ou Vous é - - - tiez des mil-liers vous é - tiez vingt et cent.

Fm7 Bbm7 Ebm7 Ab Db

A

sang sè-che vite en en - trant dans l'histoire Et qu'il ne sert à rien de prendr' u - ne gui - tare.
 chi - riez la nuit de vos on - gles bat-tants Vous é - tiez des mil-liers vous é - tiez vingt et cent.

T

ou ou Vingt et cent.

50

S

Mais qui donc est de taille à pou-voir m'ar-rê - ter? L'om-bre s'est faite hu - maine au-jour d'hui c'est l'é-

Db F7 Bbm Gb Ab

A

Mais qui donc De taille à pou-voir m'ar-rê - ter ou

T

Mais qui donc Mais qui donc est de taille? A m'ar-rê - ter s'est faite hu - maine _____ c'est l'é-

55

S

té Je twis-te-rai les mots s'il fal-lait les twis - ter Pour qu'un jour les en - fants sa-chent qui vous é - tiez

Db7M Bbm9 Bbm Ebm7 Ebm7 F7 Bbm

A

ou ou Sa - chent qui vous é - tiez

T

té ou ou Sa - chent _____ les en - fants sa-chent qui vous é - tiez