

Le chant du départ



La vic - toire en chan - tant nous ou - vre la bar - riè - re la li - ber



- té gui - i - de nos pas et du nord au mi - di la trom - pet è - te guer



- riè - re a son - né l'heu - re des est com - on - bats terr



- blez é en - ne - mis de la fran - ce rois i - vres de sang et d'or -



- gueil le peu - ple sou - ve - rain in s'a - a - van - ce ty -

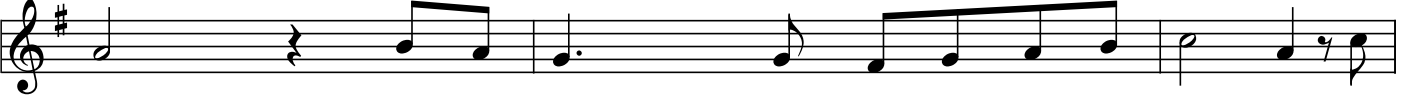


- rans des - cen - dez au cer - cueil la répu - bli - que nous ap -



- pel - le sa - chons vaincre ou sa - chons pé -


25



-rir un fran - cais doit vi - i - vre pour el - le pou

Detailed description: This block contains the first line of musical notation, starting at measure 25. The music is written on a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are: "-rir un fran - cais doit vi - i - vre pour el - le pou".


28



elle un fran - cais doit mou - rir un fran - cais doit vi - i - vre pour

Detailed description: This block contains the second line of musical notation, starting at measure 28. The music is written on a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The melody continues with eighth and quarter notes. The lyrics are: "elle un fran - cais doit mou - rir un fran - cais doit vi - i - vre pour".

31



el - el - le pour elle un fran - cais doit mou - rir

Detailed description: This block contains the third line of musical notation, starting at measure 31. The music is written on a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The melody concludes with eighth and quarter notes. The lyrics are: "el - el - le pour elle un fran - cais doit mou - rir".